

SCANNING WORKSHEET, AENEID 4.365–372

PARS I: DIRECTIONS: Scan the following lines, indicating both elision and the mid-verse caesura/ diaeresis (if applicable).

'nec tibi diva parens generis nec Dardanus auctor, 365

perfide, sed duris genuit te cautibus horrens

Caucasus Hyrcanaeque admorunt ubera tigres.

nam quid dissimulo aut quae me ad maiora reservo?

num fletu ingemuit nostro? num lumina flexit?

num lacrimas victus dedit aut miseratus amantem est? 370

quae quibus anteferam? iam iam nec maxima Iuno

nec Saturnius haec oculis pater aspicit aequis.

PARS II: DIRECTIONS: Identify at least three poetic devices employed by Vergil in this passage. Circle, underline, or otherwise mark these moments and then identify the device and (briefly) explain its effect in the space below.

'nec tibi diva parens generis nec Dardanus auctor, 365

perfide, sed duris genuit te cautibus horrens

Caucasus Hyrcanaeque admorunt ubera tigres.

nam quid dissimulo aut quae me ad maiora reservo?

num fletu ingemuit nostro? num lumina flexit?

num lacrimas victus dedit aut miseratus amantem est? 370

quae quibus anteferam? iam iam nec maxima Iuno

nec Saturnius haec oculis pater aspicit aequis.

POETIC DEVICES:

1)

2)

3)